

Op welke manier hou je gesprekken licht, speels en toch diepgaand?

Hoe stel je de juiste vraag, met de juiste woorden, op het juiste moment?

En wat hebben zigeunermuzikanten en filosofen gemeen?

Een filosofisch gesprek voeren is als muziek maken: het vereist meesterschap om het juist en met schwing te doen. Samen filosoferen leert je bovendien scherper na te denken, aandacht te hebben voor de belangen van anderen en je eigen verhaal met meer overtuiging te brengen. Het neemt je mee naar een vrije wereld vol nieuwe gedachten en gevoelens.

Het filosofisch gesprek brengt je de basis van filosofische vaardigheden bij en laat je zien hoe je ermee aan de slag kunt. Een filosofische partituur, die je de juiste houding, techniek en uitvoering aanleert, bepaalt het ritme. Allerlei oefeningen helpen je nauwkeuriger na te denken en tonen hoe je dat overbrengt naar anderen. In dit boek ontdek je het plezier van muziek maken met woorden.

Kristof Van Rossem is lector en docent aan de KU Leuven, de Odisee Hogeschool Brussel en de Internationale School voor Wijsbegeerte in Leusden. Daarnaast begeleidt hij opleidingen en organisaties naar betere dialoog en reflectie.

ISBN 978 94 014 6777 3
www.lannoocampus.be
www.isvw.nl



9 789401 467773 >

Kristof Van Rossem

Het filosofisch gesprek

isvw

Kristof Van Rossem

Het *filosofisch* gesprek

De basis

LANNOO | ISVW
CAMPUS | UITGEVERS