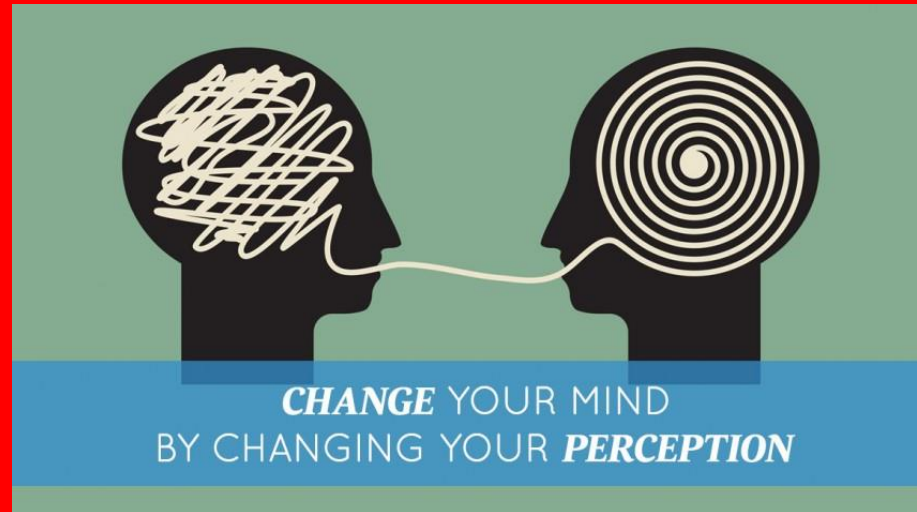


Kijken om te zien. Zie waar je naar kijkt.



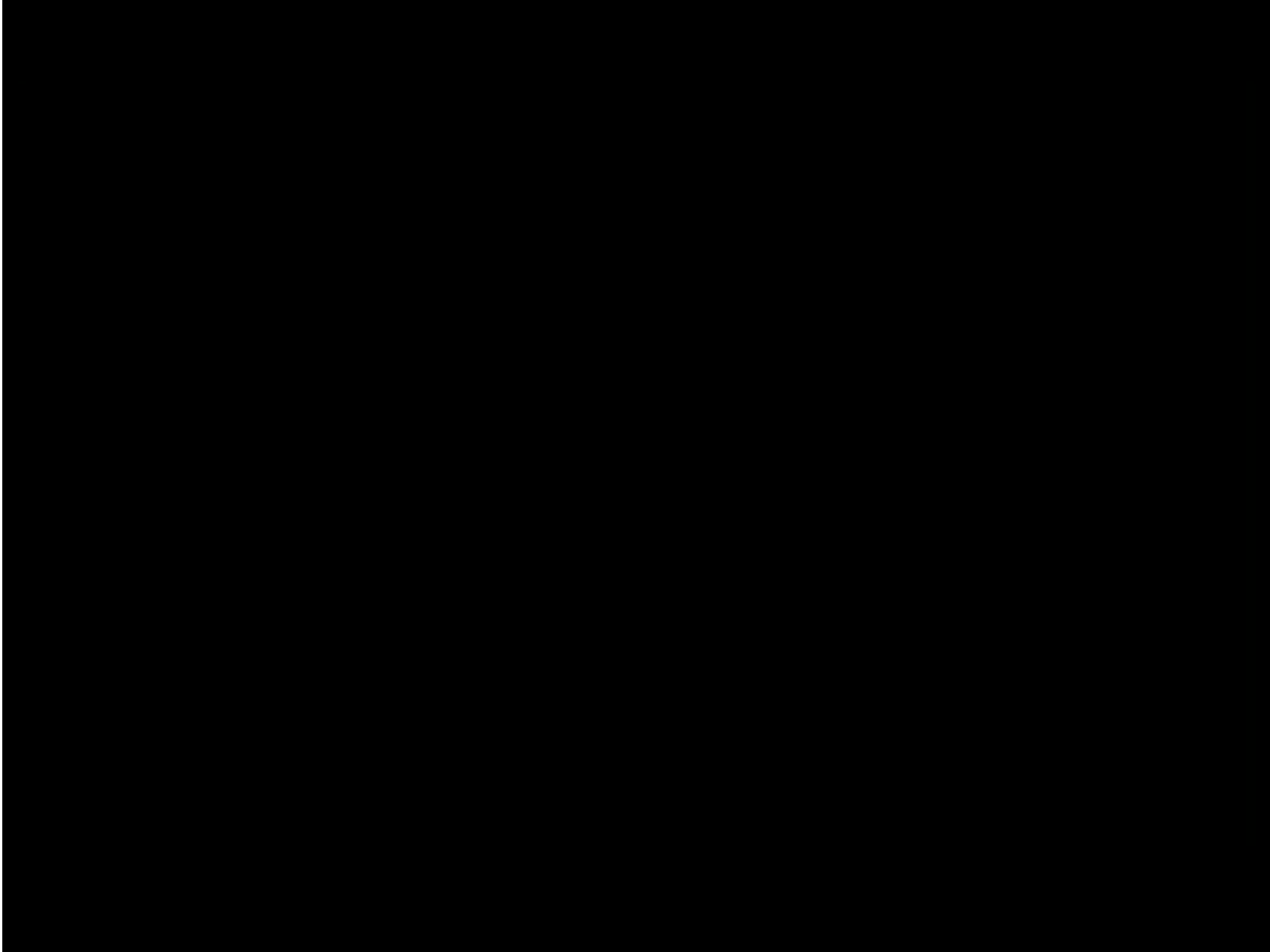
Claire Wiewauters - pedagoog, psychotherapeut, docent en onderzoeker.

Bijsholing Bezoekruimte 29 september 2018

Hoger Instituut voor Gezinswetenschappen
Een kenniscentrum over en voor gezinnen

odinee

ASSOCIATIE
KU LEUVEN



Wat we (niet) kennen : ervaringsoefening

- Fragment : the gods must be crazy (1989°)



Vragen :

- Wat leer je uit dit fragment over wat er gebeurt als mensen 'nieuwe en onverwachte zaken' waarnemen ?
- Wat betekent dit voor wat we 'zien' in een bezoekruimte ?



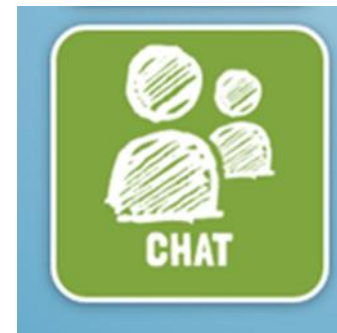
Referentiekader en betekenisgeving :

Wat is de betekenis van voorgaande ervaring voor wat we 'zien' in een bezoekerimte ?

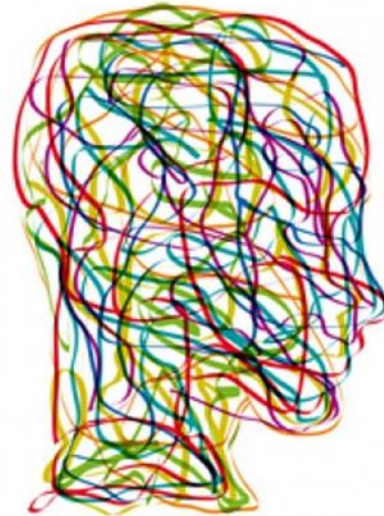
- Op niveau van **het kind**
- Op niveau van **de ouders**
- Op niveau van **de omgeving /het netwerk**
- Op niveau van **de maatschappij**



Contactbreuk en contactherstel : perspectief van het kind



De ouder die niet beschikbaar is en/of uit beeld is.



Het narratief van kinderen als de ouder niet beschikbaar is en/of uit beeld is

➤ Het kind verhaalt dit op zichzelf

Ik wou dat mijn moeder van me houdt. Wat doe ik verkeerd?

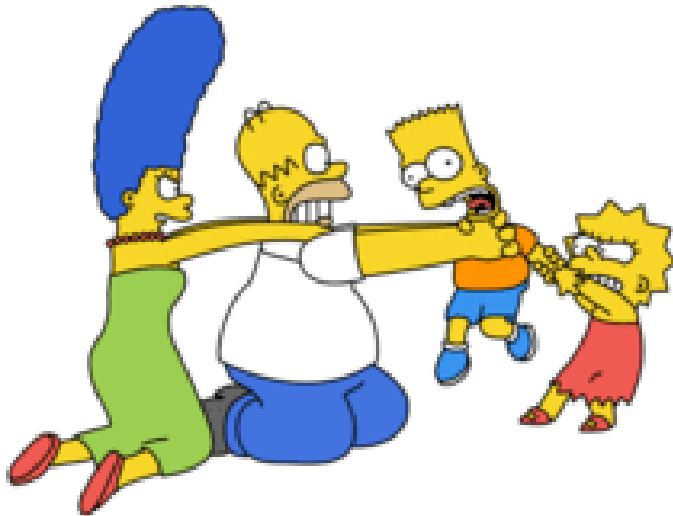
➤ Gevoel van zelfwaarde staat onder druk

Ik voel me vaak minderwaardig dan andere, ik ben niet snel tevreden met mezelf en dingen die ik doe. Ik denk dat het komt omdat mijn papa is weg gegaan en me nooit heeft opgezocht. Ik was niet goed genoeg voor hem



Ouders in aanhoudend conflict.

Gespleten loyaliteit : kinderen verstrikt in verbinding.



Het narratief van kinderen bij aanhoudend conflict.

➤ Innerlijk loyaliteitsconflict

... op de één of ander manier wil ik mama niet in de steek laten... eigenlijk kan ik niet kiezen.

Als ik dan niet mee mag dan vraagt papa of mama: 'met wie wil je nu gaan?' en dan kan ik niet kiezen. Want ik wil ze niet kwetsen. Ik weet niet welke kant ik moet steunen.

➤ Twijfel aan verhaal van de ouders

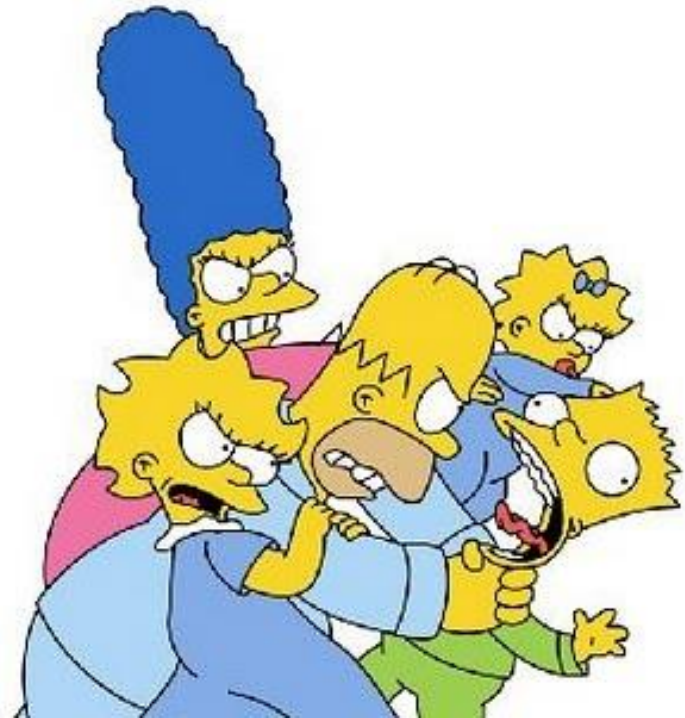
Ik vind het moeilijk omdat hij tegen mij altijd zegt dat hij mijn mama betaalt, maar als ik dat dan vraag aan mijn mama zegt zij dat dit een leugen is. Ik weet niet wie ik moet geloven en hoe ik hiermee moet omgaan.

➤ Twijfel aan de eigen waarneming.

... Er zijn zoveel dingen waarover ik van beide kanten iets verschillend hoor. Alleen de dingen die ik zelf heb gezien of zeker van ben weet ik echt. Ik weet gewoon echt niet meer wat ik met mijn leven moet doen.

Ouder(s) in nood.

Parentificatie : kinderen verstikt in verbinding.



Het narratief van kinderen als de ouder(s) 'in nood' is

➤ Kinderen zitten in 'het hoofd van de ouder'

Ik vind het gewoon supererg om mijn mama zo ongelukkig te zien. Het geeft me een schuldgevoel, maar ik weet niet wat ik eraan kan doen?

➤ Eigen problemen worden ondergeschikt en/of uitgesteld

Ik ween nooit in front of mama en mijn zussen. Gewoon omdat ik voel dat ik sterk moet blijven voor hen

➤ gevoel van tekort schieten

Alles, alles wat ik doe en moet doen doe ik niet goed. Ze is altijd boos op mij ..

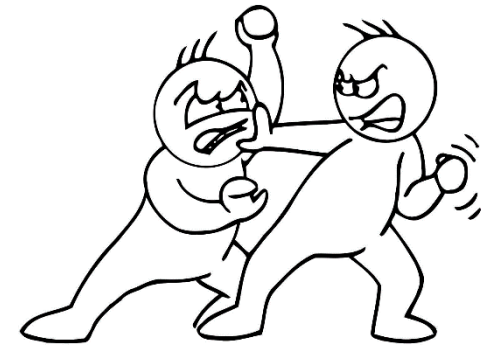
Conflictueus verlopende scheiding : perspectief van de ex-partner(s)

➤ Extern niveau :

Alimentatie

Inkomensverlies

Bezittingen (huis, ..)



➤ Het niveau van ex-partnerschap :

Het had niet zo moeten zijn ..

Eerste beslisser, tweede beslisser

➤ Het niveau van ouderschap :

verblijfsregeling

Interpunctie en perspectievenstrijd : lineair en circulair

DAAR
HEB JE
EEN →
PUNT



Oefening : wat heb ik gezien ?

op zoek naar wat onder het topje van de ijsberg zit?

